
Bibliothèques de Chartres

Catalogue d'animations

*Accueil des classes
maternelles et élémentaires
de la Ville de Chartres*

Mobile de Jean-François Poitevin



2024 - 2025



*Pour aller
plus loin...*

Année scolaire 2024-2025

Ce catalogue d'animations a été réalisé par les bibliothécaires pour définir les objectifs des accueils de classe à la Médiathèque l'Apostrophe et à la bibliothèque Louis-Aragon.

Il présente des animations thématiques par niveau d'âge, autour du livre jeunesse, du cinéma, de la musique, du numérique et des documents patrimoniaux.

Les fiches d'animation sont consultables sur le site des bibliothèques de Chartres :

mediatheque.chartres.fr

TPS-PS-MS-GS

TPS-PS-MS-GS

Autour d'Ecolire
Kamishibai

fiche n°1
fiche n°2

PS-MS-GS

L'album : jeu d'observation
L'album sous toutes ses formes
L'album : lectures à voix haute
Tapis de lecture

fiche n°3
fiche n°4
fiche n°5
fiche n°6

MS-GS

L'album : jeu des séries
Domino des livres
Jeu de l'histoire et de l'image
Le livre et la musique

fiche n°7
fiche n°8
fiche n°9
fiche n°10

GS

Découverte d'un auteur/illustrateur

fiche n°11

CP-CE1

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

Le conte *CP-CE1*

fiche n° 12

Le conte : le Lavater *CP-CE1*

fiche n° 13

Le conte : le Petit Chaperon Rouge *CP-CE1*

fiche n° 14

La poésie : jouons avec les mots *CP-CE1*

fiche n° 15

Le roman *CE1*

fiche n° 16

L'album : l'album sous toutes ses formes *CP-CE1*

fiche n° 17

L'album : découverte d'un auteur/ill. *CP-CE1*

fiche n° 18

Lectures à voix haute *CP-CE1*

fiche n° 19

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

Autour d'Ecolire *CP-CE1*

fiche n° 20

Egalité Filles/garçons *CP-CE2*

fiche n° 21

Kamishibai *CP-CE1*

fiche n° 22

Domino des livres *CP-CE1*

fiche n° 23

Jeu de l'histoire et de l'image *CP-CE1*

fiche n° 24

Le livre et la musique *CP-CE1*

fiche n° 25

COMMENT NAIT UN LIVRE *CP-CE2*

fiche 26

DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE

Les différents documents *CE1*

fiche n° 27

CE2-CM1-CM2

DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE ET DE SON FONCTIONNEMENT

Chasse au trésor

fiche n° 28

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

L'Album

fiche n° 29

Le conte

fiche n° 30

Le conte : le Lavater

fiche n° 31

Le conte : le Petit Chaperon Rouge

fiche n° 32

Le roman

fiche n° 33

La poésie : jouons avec les mots

fiche n° 34

La poésie : Jacques Prévert

fiche n° 35

Les Fables

fiche n° 36

La bande dessinée

fiche n° 37

Lectures à voix haute

fiche n° 38

LES DIFFERENTS SUPPORTS D'INFORMATION

C'est quoi une information ?

fiche n° 39

Le documentaire

fiche n° 40

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

Kamishibai

fiche n° 41

Autour d'Ecolire

fiche n° 42

**DECOUVERTE DES ESPACES DE
LA MEDIATHEQUE**

fiche n° 43

LA GRANDE GUERRE 1914-1918 CM2

fiche n° 44

LA 2^{ème} GUERRE MONDIALE CM2

fiche n° 45

En plus des accueils autour du livre, nous vous proposons :

Espace Musique et Cinéma, Médiathèque

fiche n° 46

- **Sensibilisation au cinéma *MS-CM2***

Espace Musique et Cinéma, Médiathèque

fiche n° 47

- **Sensibilisation à la musique *CP-CM2***

Espace Numérique, Médiathèque

fiche n°48

- **Initiation à la programmation :
Avec le logiciel Scratch *CM2***

Espace Numérique, Médiathèque

- **Initiation à Internet :**

« Je cherche et je trouve » *CE2-CM2*

fiche n° 49

Espace Patrimoine, Médiathèque

- **Les documents patrimoniaux *CE2-CM2***

fiche n° 50

TPS-PS-MS-GS

11 fiches d'animations

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

AUTOUR D'ECOLIRE

Objectifs

Promouvoir la littérature de jeunesse.
Découvrir des auteurs et des illustrateurs.
Sensibiliser au plaisir de l'histoire et de l'image.
Développer l'esprit critique de l'enfant.

Déroulement

Le bibliothécaire présente deux livres de son choix dans la sélection Ecolire maternelle.
Brève découverte des auteurs et des illustrateurs.
Lecture d'un des albums présentés.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

KAMISHIBAI*

Objectifs

Présenter différemment un album.
Sensibiliser au plaisir de l'histoire.

Déroulement

Le bibliothécaire lit une histoire à l'aide du kamishibai.

* Kamishibai : petit théâtre d'images japonais

L'ALBUM

JEU D'OBSERVATION

Objectifs

Initier les enfants au classement des albums.
Sensibiliser à l'écoute d'une histoire.
Faire découvrir des albums de la littérature jeunesse.

Déroulement

Après avoir donné un album à chaque enfant, le bibliothécaire leur demande d'éliminer des titres à l'aide d'indices.
L'album restant est raconté.

L'ALBUM

L'ALBUM SOUS TOUTES SES FORMES

Objectifs

Familiariser les enfants aux différentes formes de livres.

Déroulement

Le bibliothécaire présente aux enfants un ensemble de livres différents par leur format, leur matière (bois, tissu...), leurs caractéristiques (livres animés, en braille, livres objets, livres dépliant...).

Lecture d'un album présenté.

LECTURES A VOIX HAUTE

COUPS DE CŒUR OU THEMES

Objectifs

Faire découvrir des textes de qualité de la littérature de jeunesse.

Donner aux enfants le plaisir d'écouter des histoires.

Promouvoir des auteurs.

Déroulement

Le bibliothécaire lit des albums de son choix sur un thème préalablement sélectionné avec l'enseignant (loup, sorcière, peur, nature...).

OU

Le bibliothécaire présente et lit aux enfants sa sélection « Coups de cœur ».

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

LE TAPIS DE LECTURE*

Objectifs

Faire découvrir les albums de littérature jeunesse.
Raconter différemment un album.
Sensibiliser les enfants à l'écoute d'une histoire.

Déroulement

La classe est divisée en 2 groupes. Le bibliothécaire raconte à chaque groupe une histoire à l'aide d'un tapis de lecture.

Après l'histoire, les enfants peuvent manipuler le tapis et ses accessoires.

* Tapis de lecture : Base-décor créée à partir d'un album, installée au sol que le bibliothécaire utilise pour raconter l'histoire et y faire évoluer des personnages de l'histoire.

L'ALBUM

JEU DES SERIES

Objectifs

Découvrir des personnages de séries, récurrents de la littérature jeunesse (exemple : Emile, Gaspard et Lisa, Crocolou, Bob et Marley, Yok Yok...).

Savoir observer les couvertures des livres.

Sensibiliser les enfants à la lecture de l'image.

Déroulement

La classe est divisée en 2 groupes. Pour chaque groupe, la bibliothécaire présente les personnages de séries qu'elle a choisis.

Puis le groupe est divisé en binôme. Chaque binôme reçoit 1 album d'une série et doit ensuite repérer 4 albums de sa série parmi un ensemble de livres exposés.

Lecture d'une histoire choisie par le bibliothécaire.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

LE DOMINO DES LIVRES

Objectif

Développer le sens de l'observation.

Déroulement

Chaque enfant doit associer des livres entre eux afin de former une chaîne à la manière des dominos.

Le lien peut se faire grâce au titre, à un thème identique ou à un personnage identique...

Lecture d'un des albums du domino.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

JEU DE L'HISTOIRE ET DE L'IMAGE

Objectifs

Sensibiliser les enfants à l'écoute attentive d'une histoire et à la lecture des images.

Découvrir la structure d'une histoire.

Déroulement

Sur la base d'un album de type conte randonnée, le bibliothécaire lit une histoire, puis il présente toutes les illustrations de l'album.

Les enfants doivent reconstituer l'histoire en remplaçant les images dans l'ordre.

Ou

Le bibliothécaire distribue aux enfants les photocopies des illustrations de l'album.

Au cours de la lecture de l'histoire, il leur demande de retrouver l'illustration correspondant à la page lue.

LE LIVRE ET LA MUSIQUE

Objectifs

Sensibiliser les enfants à la découverte d'instruments de musique et à l'écoute d'histoires mises en musique.

Déroulement

La séance se déroule en deux temps. D'abord le bibliothécaire lit une histoire accompagnée en musique par un professeur du conservatoire de musique de Chartres. Puis le professeur de musique présente un ou plusieurs instruments de musique.

3 séances proposées uniquement à la bibliothèque Louis-Aragon à partir de janvier 2024.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

DECOUVERTE D'UN AUTEUR / ILLUSTRATEUR

Objectifs

Découvrir un auteur / illustrateur jeunesse.
Sensibiliser à la lecture de l'image.
Développer le sens de l'observation.

Déroulement

Le bibliothécaire présente une sélection d'albums de l'auteur / illustrateur choisi et complète avec des albums intrus.
Il laisse le temps aux enfants d'observer la sélection et leur demande de repérer les intrus.
Il présente l'auteur / illustrateur, sa technique, ses particularités.
Lecture d'un des albums présentés.

Liste des auteurs / illustrateurs proposée :
Claude Boujon, Martine Bourre, Anthony Browne, Eric Carle,
Philippe Corentin, Léo Lionni, Mario Ramos, Christian Voltz.

CP-CE1

16 fiches d'animations

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE CONTE

Objectifs

Aborder la structure du conte.
Découvrir des contes différents des contes traditionnels en développant l'écoute.

Déroulement

Le bibliothécaire propose aux enfants un jeu sur leur connaissance des contes.
Le bibliothécaire conte ou raconte.
Proposition d'une sélection de contes aux enfants.

Ou

Le bibliothécaire distribue à différents groupes d'enfants un conte traditionnel (le Petit Chaperon Rouge, Barbe Bleue, ...), il extrait de ces contes des formules connues.
Les enfants doivent reconnaître de quel conte il s'agit.
Puis le bibliothécaire lit un des contes présentés.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE CONTE : LE LAVATER*

Objectifs

Aborder la structure d'un conte, les notions de découpage par séquence d'un récit et la représentation symbolique.
Découvrir les différentes techniques de narration.
Développer l'écoute.

Déroulement

Le bibliothécaire lit un conte classique.
Puis, il présente le même conte sous la forme d'un Lavater et en explique son principe.

*Lavater: conte sans texte représenté à l'aide de formes géométriques.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE CONTE : LE PETIT CHAPERON ROUGE

Objectifs

Aborder la structure du conte.

Présenter les différentes versions du Petit Chaperon Rouge.

Faire connaître des illustrateurs et des auteurs de la littérature de jeunesse.

Faire découvrir différentes formes de livres.

Déroulement

Le bibliothécaire lit le conte original puis présente des versions détournées.

Il fait aussi découvrir aux enfants ce conte traditionnel au travers de livres différents par leur format, leurs caractéristiques (livres animés, Lavater, livres d'artiste...).

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LA POESIE : JOUONS AVEC LES MOTS

Objectifs

Familiariser les enfants avec la poésie.
Développer l'imaginaire et l'esprit créatif.
Reconnaître les sons et les rimes.

Déroulement

A partir de livres devinettes illustrées, les enfants doivent reconnaître le son recherché, trouver la rime manquante ou bien encore répondre aux devinettes.
Lecture de textes poétiques.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE ROMAN

Objectifs

Familiariser les enfants avec les différents genres de la littérature.

Acquérir les notions d'auteurs, d'éditeurs et de collections.

Déroulement

Le bibliothécaire présente plusieurs titres appartenant au même genre littéraire (policier, fantastique...) ou de genres différents, en expliquant les notions d'auteurs, d'éditeurs et de collections.

Lecture d'extraits de livres et définition du genre.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

L'ALBUM

L'ALBUM SOUS TOUTES SES FORMES

Objectifs

Familiariser les enfants aux différentes formes de livres.

Déroulement

Le bibliothécaire présente aux enfants un ensemble de livres différents par leur format, leur matière (bois, tissu...), leurs caractéristiques (livres animés, en braille, livres objets, livres dépliant...).

Lecture d'un album présenté.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

L'ALBUM

DECOUVERTE D'UN AUTEUR / ILLUSTRATEUR

Objectifs

Découvrir un auteur / illustrateur jeunesse.
Sensibiliser à la lecture de l'image.
Développer le sens de l'observation.

Déroulement

Le bibliothécaire présente une sélection d'albums d'un auteur / illustrateur choisi, et complète avec des albums intrus.
Il laisse le temps aux enfants d'observer la sélection et leur demande de repérer les intrus.
Il présente l'auteur / illustrateur, sa technique, ses particularités.
Lecture d'un des albums présentés.

Liste des auteurs / illustrateurs proposée :
Claude Boujon, Christian Voltz, Philippe Corentin, Anthony Browne.

LECTURES A VOIX HAUTE

COUPS DE CŒUR OU THEMES

Objectifs

Faire découvrir des textes de qualité de la littérature de jeunesse.

Donner aux enfants le goût de lire et le plaisir d'écouter des textes.

Promouvoir des auteurs.

Déroulement

Le bibliothécaire sélectionne et lit aux enfants des extraits d'œuvres de référence (classiques ou contemporaines). Il présente auparavant l'auteur et l'œuvre.

OU

Le bibliothécaire présente des romans ou des albums sur un thème préalablement sélectionné avec l'enseignant (Afrique, loup, peur...) puis il lit des extraits.

OU

Le bibliothécaire présente et lit aux enfants sa sélection « Coups de cœur ».

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

AUTOUR D'ECOLIRE

Objectifs

Promouvoir la littérature de jeunesse.
Découvrir des auteurs et des illustrateurs.
Sensibiliser au plaisir de l'histoire et de l'image.
Développer l'esprit critique chez l'enfant.

Déroulement

Le bibliothécaire présente deux livres de son choix dans la sélection Ecolire.
Découverte des auteurs et des illustrateurs.
Lecture d'un des livres présentés (s'il s'agit d'albums) ou de courts extraits (s'il s'agit de romans).

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

EGALITE FILLES-GARÇONS

Objectifs

Découvrir des auteurs et des illustrateurs.
Promouvoir la littérature de jeunesse.
Développer l'esprit critique chez l'enfant.

Déroulement

Le bibliothécaire présente une sélection de livres autour de la thématique filles/garçons.
Après la lecture d'une première histoire, un échange est proposé aux enfants suivi d'un jeu d'illustrations tirées des albums présentés.
Le bibliothécaire raconte ensuite des histoires de la sélection.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

KAMISHIBAI*

Objectifs

Présenter différemment un album.
Sensibiliser au plaisir de l'histoire.

Déroulement

Le bibliothécaire lit une histoire à l'aide du kamishibai.

* Kamishibai : petit théâtre d'images japonais

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

LE DOMINO DES LIVRES

Objectif

Développer le sens de l'observation.

Déroulement

Chaque enfant doit associer des livres entre eux afin de former une chaîne à la manière des dominos.

Le lien peut se faire grâce au titre, à un thème identique ou à un personnage identique...

Lecture d'un des albums du domino.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

JEU DE L'HISTOIRE ET DE L'IMAGE

Objectifs

Sensibiliser les enfants à l'écoute attentive d'une histoire et à la lecture des images.

Découvrir la structure d'une histoire.

Déroulement

Sur la base d'un album de type conte randonnée, le bibliothécaire lit une histoire, puis il présente toutes les illustrations de l'album.

Les enfants doivent reconstituer l'histoire en remplaçant les images dans l'ordre.

Ou

Le bibliothécaire distribue aux enfants les photocopies des illustrations de l'album.

Au cours de la lecture de l'histoire, il leur demande de retrouver l'illustration correspondant à la page lue.

LE LIVRE ET LA MUSIQUE

Objectifs

Sensibiliser les enfants à la découverte d'instruments de musique et à l'écoute d'histoires mises en musique.

Déroulement

La séance se déroule en deux temps. D'abord le bibliothécaire lit une histoire accompagnée en musique par un professeur du conservatoire de musique de Chartres. Puis le professeur de musique présente différents instruments de musique.

3 séances proposées uniquement à la bibliothèque Louis-Aragon à partir de janvier 2024.

COMMENT NAIT UN LIVRE

Objectifs

Apprendre le vocabulaire du livre (couverture, titre, auteur, éditeur, etc.).

Découvrir toutes les étapes de sa fabrication, de la pâte à papier jusqu'à son arrivé en librairie, ainsi que les métiers liés à chaque phase de sa création.

Déroulement

A partir du livre documentaire « Qui a fait mon livre ? » d'Anne-Sophie Baumann aux éditions Tourbillon collection Mon Premier Exploradoc, le bibliothécaire présente le vocabulaire du livre et les différentes étapes de sa fabrication. Puis les enfants remettent dans l'ordre les différents acteurs de la chaîne du livre. Enfin une lecture sur le thème du livre termine la séance.

Animation proposée uniquement à la bibliothèque Louis-Aragon.

DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE

LES DIFFERENTS DOCUMENTS DANS LA SALLE JEUNESSE

Objectifs

Se repérer dans la salle jeunesse.
Connaître les différents types de documents et leur classement.

Déroulement

Chaque enfant a un document en main (sélection préparée par le bibliothécaire).
Chaque type de documents est ensuite défini et localisé dans la salle (romans, documentaires, revues...)

CE2-CM1-CM2

19 fiches d'animations

DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE

CHASSE AU TRESOR

Objectifs

Faire découvrir les différents types de documents et initier les enfants à leurs classements.

Déroulement

Cette animation peut se pratiquer en classe entière ou par petits groupes.

En amont, on propose autant de piles de livres qu'il y a de groupes d'enfants.

Chaque pile est constituée de quatre ou cinq documents différents (album, documentaire, revue, roman, conte).

A l'intérieur des livres sont placées les informations qui permettent de trouver les suivants.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

L'ALBUM

Objectifs

Faire connaître des illustrateurs et des auteurs de la littérature de jeunesse.

Faire découvrir des éditeurs différents.

Sensibiliser au plaisir de l'image et de l'écoute.

Déroulement

Le bibliothécaire présente aux enfants une sélection d'albums « Coups de cœur ».

Lectures de plusieurs albums présentés.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE CONTE

Objectifs

Aborder la structure du conte.

Découvrir les différents genres de contes (contes traditionnels, merveilleux, détournés...).

Développer l'écoute.

Déroulement

Le bibliothécaire propose aux enfants un jeu sur leur connaissance des contes.

Le bibliothécaire conte ou raconte.

Proposition d'une sélection de contes aux enfants.

Ou

Le bibliothécaire distribue à différents groupes d'enfants un conte traditionnel (le Petit Chaperon Rouge, Barbe Bleue ...), il extrait de ces contes des formules connues.

Les enfants doivent reconnaître de quel conte il s'agit.

Puis le bibliothécaire lit un des contes présentés.

Ou

Le bibliothécaire lit aux enfants un conte traditionnel puis en présente une ou plusieurs versions détournées.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE CONTE : LE LAVATER*

Objectifs

Aborder la structure d'un conte, les notions de découpage par séquence d'un récit et la représentation symbolique.
Découvrir les différentes techniques de narration.

Déroulement

Lecture d'un conte classique.

Puis, le bibliothécaire présente le même conte sous la forme d'un Lavater et en explique son principe.

*Lavater: conte sans texte représenté à l'aide de formes géométriques.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE CONTE : LE PETIT CHAPERON ROUGE

Objectifs

Aborder la structure du conte.

Présenter les différentes versions du Petit Chaperon Rouge.

Faire connaître des illustrateurs et des auteurs de la littérature de jeunesse.

Faire découvrir différentes formes de livres.

Déroulement

Le bibliothécaire lit le conte original puis présente des versions détournées.

Il fait aussi découvrir aux enfants ce conte traditionnel au travers de livres différents par leur format, leurs caractéristiques (livres animés, Lavater, livres d'artiste...).

OU

Le bibliothécaire lit le conte en présentant les versions de Grimm et de Perrault.

Les enfants doivent ensuite reprendre le déroulement du conte à l'aide d'illustrations choisies par le bibliothécaire en présentant les deux versions possibles du conte.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LE ROMAN

Objectifs

Familiariser les enfants aux différents genres de la littérature.

Acquérir les notions d'auteurs, d'éditeurs, de collections...

Déroulement

Le bibliothécaire présente plusieurs romans appartenant au même genre littéraire ou de genres différents en expliquant les notions d'auteurs, d'éditeurs et de collections.
Lecture d'extraits de livres et définition du genre.

OU

Les enfants, par petits groupes, doivent déterminer le point commun d'une pile de romans sélectionnés par le bibliothécaire.

Mise en commun de tous les groupes.

Lecture d'extraits de livres par le bibliothécaire.

Les enfants sont invités à emprunter les livres présentés.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LA POESIE : JOUONS AVEC LES MOTS

Objectifs

Familiariser les enfants à ce genre littéraire.
Développer l'imagination et l'esprit créatif.
Reconnaître les sons, les rimes.

Déroulement

Le bibliothécaire donne un poème en puzzle aux enfants et leur propose de le reconstituer.
Il confronte les différentes versions obtenues puis lit le poème original.

Ou

Le bibliothécaire présente et lit des poèmes tirés de différents recueils pour jouer avec les rimes, les sons, les mots.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

JACQUES PREVERT, ECRIVAIN ECLECTIQUE

Objectifs

Faire découvrir aux enfants l'œuvre de Jacques Prévert, artiste aux multiples talents : poète, parolier, conteur, scénariste.

Déroulement

Tout d'abord la bibliothécaire propose à la classe entière l'écoute d'une sélection de chansons, la lecture de poèmes ou d'extraits d'une pièce de théâtre écrites par Prévert.

Puis la classe est divisée en groupes de 5 élèves pour une animation autour des *Cadavres Exquis* avec les mots de Prévert. Ensuite présentation à la classe des réalisations des élèves.

Durée de la séance : 1h30

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LES FABLES

Objectifs

Familiariser les enfants à ce genre littéraire.
Développer le sens de l'écoute.
Faire découvrir des textes fondamentaux.

Déroulement

Le bibliothécaire présente, lit et/ou fait écouter des fables de La Fontaine avant de proposer aux enfants de deviner au travers de lectures de haïkus de quelle fable il s'agit.

Ou

Le bibliothécaire présente et lit des fables et leurs adaptations avant de proposer aux enfants de deviner au travers de lectures de haïkus de quelle fable il s'agit.

DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

LA BANDE DESSINEE

Objectifs

Faire découvrir la bande dessinée et ses différents genres (BD franco-belge, comics, mangas...).

Savoir repérer le classement des bandes dessinées dans les bacs.

Déroulement

La classe est divisée en groupes.

Chaque groupe doit remplir un questionnaire dont les réponses se trouvent dans les bandes dessinées.

Puis, les groupes se réunissent autour du bibliothécaire afin de confronter la pertinence de leurs réponses.

Ou

Le bibliothécaire présente à l'aide d'un Power Point l'Histoire de la bande dessinée et ses différents genres. Puis il propose un quizz pour tester les connaissances des enfants.

LECTURES A VOIX HAUTE

COUPS DE CŒUR OU THEMES

Objectifs

Faire découvrir des textes de qualité de la littérature de jeunesse.

Donner aux enfants le goût de lire et le plaisir d'écouter des textes.

Promouvoir des auteurs.

Déroulement

Le bibliothécaire sélectionne et lit aux enfants des extraits d'œuvres de référence (classiques ou contemporaines). Il présente auparavant l'auteur et l'œuvre.

Ou

Le bibliothécaire présente des romans ou des albums sur un thème préalablement sélectionné avec l'enseignant puis il lit des extraits.

Ou

Le bibliothécaire présente et lit aux enfants sa sélection « Coups de cœur ».

EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION ***C'est quoi une information ?***

Objectifs

Favoriser la compréhension et l'usage raisonné des médias, notamment numériques.

Savoir distinguer une information d'une fake news

Déroulement

Le bibliothécaire explique à l'aide d'un PowerPoint ce que sont les informations, où les trouve-t-on, qui les fabriquent, que sont les fake news et comment les combattre.
Des vidéos compléteront les explications.

Animation proposée uniquement à la bibliothèque Louis-Aragon à partir de janvier 2024.

EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

LE DOCUMENTAIRE

Objectifs

Savoir chercher un documentaire dans la bibliothèque.
Savoir chercher une information dans un documentaire.

Déroulement

Les enfants sont par groupes de deux ou trois.
Ils doivent trouver le livre qui répond à la question distribuée par le bibliothécaire.
Ils doivent pour cela utiliser la signalétique dans la salle ainsi que le document lui-même (sommaire, index, table des matières) afin de répondre à quelques questions.

Puis une mise en commun des démarches adoptées pour la recherche est proposée.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

KAMISHIBAI*

Objectifs

Présenter différemment un album.
Sensibiliser au plaisir de l'histoire.

Déroulement

Le bibliothécaire lit une histoire à l'aide du Kamishibai.

*Kamishibai: petit théâtre d'images japonais.

L'HISTOIRE ET L'IMAGE

AUTOUR D'ECOLIRE

Objectifs

Promouvoir la littérature de jeunesse.
Découvrir les auteurs et des illustrateurs.
Développer l'esprit critique des enfants.
Sensibiliser au plaisir de l'histoire et de l'image.

Déroulement

Le bibliothécaire présente deux ou trois livres de son choix dans la sélection Ecolire.
Découverte des auteurs et des illustrateurs.
Lecture d'un des livres présentés (s'il s'agit d'albums) ou de courts extraits (s'il s'agit de romans).

DECOUVERTE DE LA MEDIATHEQUE L’APOSTROPHE

VISITE DES ESPACES

Objectifs

Connaître et se repérer dans tous les espaces de la médiathèque.

Se familiariser avec les ressources des différents espaces.

Rendre les enfants autonomes dans leur recherche d'information et de documentation.

Déroulement

Le bibliothécaire propose aux enfants une visite commentée des différents espaces de la médiathèque ainsi que leur fonctionnement.

Il évoque l’histoire et l’architecture du bâtiment.

Présentation des collections spécifiques de chaque espace et initiation au classement des documents.

LA GRANDE GUERRE 1914-1918

Objectifs

Sensibiliser les enfants à la thématique de la guerre 14-18 au travers d'animations autour du livre et de documents patrimoniaux.

Déroulement

Dans les secteurs jeunesse, le bibliothécaire et l'archiviste font découvrir aux enfants des documents patrimoniaux locaux (affiches, cartes postales...), des auteurs et des illustrateurs de littérature jeunesse autour de cette thématique.

Lecture d'extraits de romans ou d'albums.

Durée de la séance : 1h30

4 séances proposées : uniquement à la bibliothèque de la Madeleine

Prérequis : avoir abordé la période historique en classe au préalable

LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE 1939-1945

Objectifs

Sensibiliser les enfants à la thématique de la guerre 39-45 au travers d'animations autour du livre et de documents patrimoniaux.

Déroulement

Dans les secteurs jeunesse, le bibliothécaire et l'archiviste font découvrir aux enfants des documents patrimoniaux locaux (affiches, cartes postales...), des auteurs et des illustrateurs de littérature jeunesse autour de cette thématique.

Lecture d'extraits de romans ou d'albums.

Durée de la séance : 1h30

4 séances proposées : uniquement à la bibliothèque de la Madeleine.

Prérequis : avoir abordé la période historique en classe au préalable

Les bibliothécaires proposent également des activités autour du cinéma, de la musique, du numérique et des documents patrimoniaux

5 fiches d'animations

SENSIBILISATION AU CINEMA **(Espace Musique et Cinéma, Médiathèque l'Apostrophe)**

Objectifs

Faire découvrir aux enfants un genre cinématographique ou un réalisateur.

Raconter en images les premiers pas du cinéma.

Partager un moment autour du 7^e art.

Déroulement

La bibliothécaire accueille les enfants dans l'auditorium de la médiathèque.

Elle présente une sélection de courts-métrages ou d'extraits de films. Ensuite, échanges autour des films.

Thèmes aux choix :

Le burlesque (de la MS au CM2),

La comédie musicale (de la MS au CM2)

Les techniques d'animation (de la MS au CM2),

Autour du film Charlot Soldat (1919) (CM1-CM2)

Autour d'un réalisateur (Charlie Chaplin ...) (de la MS au CM2)

Ou

Projection d'un film en entier à choisir parmi une sélection de titres (de la MS au CM2).

* Vendredi de 9h30 à 11h

SENSIBILISATION A LA MUSIQUE (Espace Musique et Cinéma, Médiathèque l’Apostrophe)

Objectifs

Sensibiliser à la musique et susciter une écoute attentive, à travers les collections de la médiathèque.

Déroulement

Le bibliothécaire accueille les enfants dans l’auditorium de la médiathèque.

Il leur propose, au choix :

- Présentation des familles d’instruments, puis découverte d’instruments du monde à travers l’écoute d’extraits musicaux et la création collective d’une carte du monde illustrée
- Découverte de la voix et du chant à travers leurs fonctions et quelques techniques vocales particulières. Voyage par l’écoute d’extraits musicaux et le visionnage d’extraits vidéo

Enfin, présentation d’un choix de documents (cds, livres-cds) qu’il sera possible d’emprunter.

*Jeudi matin ou vendredi matin de 9h45 à 11h
Espace Musique et cinéma, tél : 02 37 23 42 16

INITIATION A LA PROGRAMMATION
Avec le logiciel Scratch Junior
(Espace Numérique, Médiathèque l'Apostrophe)

Objectifs

Sensibiliser les enfants à la programmation.
Savoir créer des codes de déplacement.
Savoir lire un code : savoir repérer un élément de code et le modifier.

Déroulement

Les animateurs numériques accueillent les enfants dans l'espace Multimédia.
A partir du logiciel Scratch junior, ils sensibilisent les enfants à la programmation d'un jeu vidéo.
Les trois animateurs divisent la classe en trois groupes.
Tout d'abord, les enfants remettent en ordre un code de programmation pour déplacer un élément sur l'écran.
Puis les enfants sont sensibilisés à la lecture d'un code dans le but de changer le comportement du programme.

Proposition : Atelier sur un jeu vidéo à score.

* Uniquement le jeudi matin de 9h30 à 11h - séance de 90 min.

Espace Numérique, tél : 02 37 23 42 17

INITIATION A INTERNET : je cherche et je trouve (Espace Numérique, Médiathèque l'Apostrophe)

Objectifs

Sensibiliser les enfants aux méthodes de recherche sur Internet et aux différents outils : moteurs, sites encyclopédiques.

Faire découvrir l'Espace Numérique.

Déroulement

L'animateur numérique accueille les enfants dans l'espace Numérique.

A partir d'un thème préalablement déterminé avec l'enseignant, il sensibilise les enfants à la recherche d'informations sur Internet, en présentant les méthodes de recherche et les différents outils.

Ensuite, par groupe de deux les enfants effectuent des recherches sur ordinateur.

Quelques propositions : Le pointillisme, Chartres au Moyen-Âge, Léonard de Vinci, la Région Centre-Val de Loire,...

* Uniquement le jeudi matin de 9h30 à 11h - séance de 90 min.

Espace Numérique, tél : 02 37 23 42 17

LES DOCUMENTS PATRIMONIAUX (Espace Patrimoine, Médiathèque l'Apostrophe)

Objectifs

Sensibiliser les enfants aux documents patrimoniaux.
Faire découvrir des documents anciens originaux, rares et précieux.

Déroulement

Après avoir divisé la classe en deux, les bibliothécaires présentent aux enfants des documents patrimoniaux : imprimés, manuscrits, affiches, cartes, photos, ... sur une thématique choisie avec l'enseignant.

Quelques propositions :

- L'Encyclopédie Diderot et d'Alembert
 - Les affiches 1939-1945
 - Jules Hetzel
 - Le théâtre de Chartres
 - L'histoire de la bibliothèque de la Révolution à nos jours
- Etc...

* Les mardis et vendredis matins

* Durée de la séance : 1h30

NOTES

-
-
-
-
-
-
-
-
-

Bibliothèques de Chartres

**Retrouvez tous les horaires
sur mediatheque.chartres.fr**

<https://mediatheque.chartres.fr>

<https://facebook.com/bibliotheques.chartres>

Médiathèque l’Apostrophe

1, bd Maurice - Violette

Tél. 02 37 23 42 00 / apostrophe@agglo-ville.chartres.fr

Bibliothèque Louis-Aragon

Passage des poètes - Forum de la Madeleine

Tél. 02 37 88 45 20 / bibli.aragon@agglo-ville.chartres.fr



CHARTRES