

## **Année scolaire 2021-2022**

**Ce catalogue d'activités a été réalisé par les bibliothécaires pour définir les objectifs des accueils de classe à la Médiathèque l'Apostrophe et à la bibliothèque Louis-Aragon.**

**Il présente des animations thématiques par niveau d'âge, autour du livre jeunesse, du cinéma, de la musique, du multimédia et des documents patrimoniaux.**

**Les fiches d'animation sont consultables sur le site des bibliothèques de Chartres :**

**[mediatheque.chartres.fr](http://mediatheque.chartres.fr)**

# TPS-PS-MS-GS

## TPS-PS-MS-GS

Découverte de l'espace jeunesse  
Autour d'Ecolire  
Kamishibai

*fiche n°1*

*fiche n°2*

*fiche n°3*

## PS-MS-GS

L'album : jeu d'observation  
L'album sous toutes ses formes  
L'album : lectures à voix haute  
Tapis de lecture

*fiche n°4*

*fiche n°5*

*fiche n°6*

*fiche n°7*

## MS-GS

L'album : jeu des séries  
Domino des livres  
Jeu de l'histoire et de l'image

*fiche n°8*

*fiche n°9*

*fiche n°10*

## GS

Découverte d'un auteur/illustrateur

*fiche n°11*

# CP-CE1

## DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

**Le conte** *CP-CE1*

*fiche n° 12*

**Le conte : le Lavater** *CP-CE1*

*fiche n° 13*

**Le conte : le Petit Chaperon Rouge** *CP-CE1*

*fiche n° 14*

**La poésie : jouons avec les mots** *CP-CE1*

*fiche n° 15*

**Le roman** *CE1*

*fiche n° 16*

**L'album : l'album sous toutes ses formes** *CP-CE1*

*fiche n° 17*

**L'album : découverte d'un auteur/ill.** *CP-CE1*

*fiche n° 18*

**Lectures à voix haute** *CP-CE1*

*fiche n° 19*

## L'HISTOIRE ET L'IMAGE

**Autour d'Ecolire** *CP-CE1*

*fiche n° 20*

**Egalité Filles/garçons** *CP-CE1*

*fiche n° 21*

**Kamishibai** *CP-CE1*

*fiche n° 22*

**Domino des livres** *CP-CE1*

*fiche n° 23*

**Jeu de l'histoire et de l'image** *CP-CE1*

*fiche n° 24*

## DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE

**Les différents documents** *CE1*

*fiche n° 25*

## DECOUVERTE DES ESPACES

**DE LA MEDIATHEQUE** *CP-CE1*

*fiche n° 26*

# CE2-CM1-CM2

## DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE ET DE SON FONCTIONNEMENT

**Chasse au trésor**

*fiche n° 27*

**Initiation à la recherche informatisée**

*fiche n° 28*

## DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES

**L'Album**

*fiche n° 29*

**Le conte**

*fiche n° 30*

**Le conte : le Lavater**

*fiche n° 31*

**Le conte : le Petit Chaperon Rouge**

*fiche n° 32*

**Le roman**

*fiche n° 33*

**La poésie : jouons avec les mots**

*fiche n° 34*

**La poésie : Jacques Prévert**

*fiche n° 35*

**Les Fables**

*fiche n° 36*

**La bande dessinée**

*fiche n° 37*

**Lectures à voix haute**

*fiche n° 38*

## LES DIFFERENTS SUPPORTS D'INFORMATION

**La presse**

*fiche n° 39*

**Le documentaire**

*fiche n° 40*

## L'HISTOIRE ET L'IMAGE

**Kamishibai**

*fiche n° 41*

**Autour d'Ecolire**

*fiche n° 42*

**DECOUVERTE DES ESPACES DE  
LA MEDIATHEQUE**

*fiche n° 43*

**RUCHES ET ABEILLES *CM2***

*fiche n° 44*

**LA GRANDE GUERRE 1914-1918 *CM2***

*fiche n° 45*

**LA 2<sup>ème</sup> GUERRE MONDIALE *CM2***

*fiche n° 46*

**LE THEATRE *CM2***

*fiche n° 47*

***En plus des accueils autour du livre, nous vous proposons :***

**Espace Musique et Cinéma, Médiathèque**

- **Sensibilisation au cinéma *MS-CM2***

*fiche n° 48*

**Espace Musique et Cinéma, Médiathèque**

- **Sensibilisation à la musique *CP-CM2***

*fiche n° 49*

**Espace Multimédia, Médiathèque**

- **Initiation à la programmation :  
Avec le logiciel Scratch *CM2***

*fiche n°50*

**Bibliothèque Louis-Aragon**

- **Initiation à la programmation :  
Avec le logiciel Scratch *CM2***

*fiche n°51*

**Espace Multimédia, Médiathèque**

- **Initiation à Internet :  
« Je cherche et je trouve » *CE2-CM2***

*fiche n° 52*

**Bibliothèque Louis-Aragon**

- **Initiation à Internet :  
« Je cherche et je trouve » *CE2-CM2***

*fiche n° 53*

**Espace Patrimoine, Médiathèque**

- **Les documents patrimoniaux *CE2-CM2***

*fiche n° 54*

# **TPS-PS-MS-GS**

11 fiches d'animations

## **DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE**

### **Objectifs**

Découvrir l'espace jeunesse de la bibliothèque et le coin des albums.

Sensibiliser à l'écoute d'une histoire.

### **Déroulement**

Le bibliothécaire et les enfants prennent contact.

Les enfants découvrent la salle jeunesse et le coin des albums.

Ils repèrent le classement des livres et les manipulent.

Le bibliothécaire raconte une histoire.



## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***AUTOUR D'ECOLIRE***

#### **Objectifs**

Promouvoir la littérature de jeunesse.  
Découvrir des auteurs et des illustrateurs.  
Sensibiliser au plaisir de l'histoire et de l'image.  
Développer l'esprit critique de l'enfant.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente deux livres de son choix dans la sélection Ecolire maternelle.  
Brève découverte des auteurs et des illustrateurs.  
Lecture d'un des albums présentés.

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***KAMISHIBAI\****

#### **Objectifs**

Présenter différemment un album.  
Sensibiliser au plaisir de l'histoire.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire lit une histoire à l'aide du kamishibai.

\* Kamishibai : petit théâtre d'images japonais

## **L'ALBUM**

### ***JEU D'OBSERVATION***

#### **Objectifs**

Initier les enfants au classement des albums.  
Sensibiliser à l'écoute d'une histoire.  
Faire découvrir des albums de la littérature jeunesse.

#### **Déroulement**

Après avoir donné un album à chaque enfant, le bibliothécaire leur demande d'éliminer des titres à l'aide d'indices.  
L'album restant est raconté.

## **L'ALBUM**

### ***L'ALBUM SOUS TOUTES SES FORMES***

#### **Objectifs**

Familiariser les enfants aux différentes formes de livres.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente aux enfants un ensemble de livres différents par leur format, leur matière (bois, tissu...), leurs caractéristiques (livres animés, en braille, livres objets, livres dépliant...).

Lecture d'un album présenté.

## **LECTURES A VOIX HAUTE**

### ***COUPS DE CŒUR OU THEMES***

#### **Objectifs**

Faire découvrir des textes de qualité de la littérature de jeunesse.

Donner aux enfants le plaisir d'écouter des histoires.

Promouvoir des auteurs.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire lit des albums de son choix sur un thème préalablement sélectionné avec l'enseignant (loup, sorcière, peur, nature..).

#### **OU**

Le bibliothécaire présente et lit aux enfants sa sélection « Coups de cœur ».

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***LE TAPIS DE LECTURE\****

#### **Objectifs**

Faire découvrir les albums de littérature jeunesse.  
Raconter différemment un album.  
Sensibiliser les enfants à l'écoute d'une histoire.

#### **Déroulement**

La classe est divisée en 2 groupes. Le bibliothécaire raconte à chaque groupe une histoire à l'aide d'un tapis de lecture.

Après l'histoire, les enfants peuvent manipuler le tapis et ses accessoires.

\* Tapis de lecture : Base-décor créée à partir d'un album, installée au sol que le bibliothécaire utilise pour raconter l'histoire et y faire évoluer des personnages de l'histoire.

## **L'ALBUM**

### ***JEU DES SERIES***

#### **Objectifs**

Découvrir des personnages de séries, récurrents de la littérature jeunesse (exemple: Emile, Gaspard et Lisa, Crocolou, Bob et Marley, Yok Yok...).

Savoir observer les couvertures des livres.

Sensibiliser les enfants à la lecture de l'image.

#### **Déroulement**

La classe est divisée en 2 groupes. Pour chaque groupe, la bibliothécaire présente les personnages de séries qu'elle a choisis.

Puis le groupe est divisé en binôme. Chaque binôme reçoit 1 album d'une série et doit ensuite repérer 4 albums de sa série parmi un ensemble de livres exposés.

Lecture d'une histoire choisie par le bibliothécaire.

*Fiche n° 9—MS-GS*

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***LE DOMINO DES LIVRES***

#### **Objectif**

Développer le sens de l'observation.

#### **Déroulement**

Chaque enfant doit associer des livres entre eux afin de former une chaîne à la manière des dominos.

Le lien peut se faire grâce au titre, à un thème identique ou à un personnage identique...

Lecture d'un des albums du domino.



## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***JEU DE L'HISTOIRE ET DE L'IMAGE***

#### **Objectifs**

Sensibiliser les enfants à l'écoute attentive d'une histoire et à la lecture des images.

Découvrir la structure d'une histoire.

#### **Déroulement**

Sur la base d'un album de type conte randonnée, le bibliothécaire lit une histoire, puis il présente toutes les illustrations de l'album.

Les enfants doivent reconstituer l'histoire en remplaçant les images dans l'ordre.

#### **Ou**

Le bibliothécaire distribue aux enfants les photocopies des illustrations de l'album.

Au cours de la lecture de l'histoire, il leur demande de retrouver l'illustration correspondant à la page lue.

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***DECOUVERTE D'UN AUTEUR / ILLUSTRATEUR***

#### **Objectifs**

Découvrir un auteur / illustrateur jeunesse.  
Sensibiliser à la lecture de l'image.  
Développer le sens de l'observation.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente une sélection d'albums de l'auteur / illustrateur choisi et complète avec des albums intrus.  
Il laisse le temps aux enfants d'observer la sélection et leur demande de repérer les intrus.  
Il présente l'auteur / illustrateur, sa technique, ses particularités.  
Lecture d'un des albums présentés.

Liste des auteurs / illustrateurs proposée :  
Claude Boujon, Martine Bourre, Anthony Browne, Eric Carle,  
Philippe Corentin, Léo Lionni, Mario Ramos, Christian Voltz.

# **CP-CE1**

15 fiches d'animations

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE CONTE***

#### **Objectifs**

Aborder la structure du conte.  
Découvrir des contes différents des contes traditionnels en développant l'écoute.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire propose aux enfants un jeu sur leur connaissance des contes.  
Le bibliothécaire conte ou raconte.  
Proposition d'une sélection de contes aux enfants.

#### **Ou**

Le bibliothécaire distribue à différents groupes d'enfants un conte traditionnel (le Petit Chaperon Rouge, Barbe Bleue, ...), il extrait de ces contes des formules connues.  
Les enfants doivent reconnaître de quel conte il s'agit.  
Puis le bibliothécaire lit un des contes présentés.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE CONTE : LE LAVATER\****

#### **Objectifs**

Aborder la structure d'un conte, les notions de découpage par séquence d'un récit et la représentation symbolique.  
Découvrir les différentes techniques de narration.  
Développer l'écoute.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire lit un conte classique.  
Puis, il présente le même conte sous la forme d'un Lavater et en explique son principe.

\*Lavater: conte sans texte représenté à l'aide de formes géométriques.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE CONTE : LE PETIT CHAPERON ROUGE***

#### **Objectifs**

- Aborder la structure du conte.
- Présenter les différentes versions du Petit Chaperon Rouge.
- Faire connaître des illustrateurs et des auteurs de la littérature de jeunesse.
- Faire découvrir différentes formes de livres.

#### **Déroulement**

- Le bibliothécaire lit le conte original puis présente des versions détournées.
- Il fait aussi découvrir aux enfants ce conte traditionnel au travers de livres différents par leur format, leurs caractéristiques (livres animés, Lavater, livres d'artiste...).

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LA POESIE : JOUONS AVEC LES MOTS***

#### **Objectifs**

Familiariser les enfants avec la poésie.  
Développer l’imaginaire et l’esprit créatif.  
Reconnaître les sons et les rimes.

#### **Déroulement**

A partir de livres devinettes illustrées, les enfants doivent reconnaître le son recherché, trouver la rime manquante ou bien encore répondre aux devinettes.  
Lecture de textes poétiques.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE ROMAN***

#### **Objectifs**

Familiariser les enfants avec les différents genres de la littérature.

Acquérir les notions d'auteurs, d'éditeurs et de collections.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente plusieurs titres appartenant au même genre littéraire (policier, fantastique..) ou de genres différents, en expliquant les notions d'auteurs, d'éditeurs et de collections.

Lecture d'extraits de livres et définition du genre.



## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### **L'ALBUM**

#### ***L'ALBUM SOUS TOUTES SES FORMES***

#### **Objectifs**

Familiariser les enfants aux différentes formes de livres.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente aux enfants un ensemble de livres différents par leur format, leur matière (bois, tissu...), leurs caractéristiques (livres animés, en braille, livres objets, livres dépliant...).

Lecture d'un album présenté.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### **L'ALBUM**

#### ***DECOUVERTE D'UN AUTEUR / ILLUSTRATEUR***

#### **Objectifs**

Découvrir un auteur / illustrateur jeunesse.  
Sensibiliser à la lecture de l'image.  
Développer le sens de l'observation.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente une sélection d'albums d'un auteur / illustrateur choisi, et complète avec des albums intrus.  
Il laisse le temps aux enfants d'observer la sélection et leur demande de repérer les intrus.  
Il présente l'auteur / illustrateur, sa technique, ses particularités.  
Lecture d'un des albums présentés.

Liste des auteurs / illustrateurs proposée :  
Claude Boujon, Christian Voltz, Philippe Corentin, Anthony Browne.

## **LECTURES A VOIX HAUTE**

### ***COUPS DE CŒUR OU THEMES***

#### **Objectifs**

Faire découvrir des textes de qualité de la littérature de jeunesse.

Donner aux enfants le goût de lire et le plaisir d'écouter des textes.

Promouvoir des auteurs.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire sélectionne et lit aux enfants des extraits d'œuvres de référence (classiques ou contemporaines). Il présente auparavant l'auteur et l'œuvre.

#### **OU**

Le bibliothécaire présente des romans ou des albums sur un thème préalablement sélectionné avec l'enseignant (Afrique, loup, peur...) puis il lit des extraits.

#### **OU**

Le bibliothécaire présente et lit aux enfants sa sélection « Coups de cœur ».

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***AUTOUR D'ECOLIRE***

#### **Objectifs**

Promouvoir la littérature de jeunesse.  
Découvrir des auteurs et des illustrateurs.  
Sensibiliser au plaisir de l'histoire et de l'image.  
Développer l'esprit critique chez l'enfant.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente deux livres de son choix dans la sélection Ecolire.  
Découverte des auteurs et des illustrateurs.  
Lecture d'un des livres présentés (s'il s'agit d'albums) ou de courts extraits (s'il s'agit de romans).

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***EGALITE FILLES-GARÇONS***

#### **Objectifs**

Découvrir des auteurs et des illustrateurs.  
Promouvoir la littérature de jeunesse.  
Développer l'esprit critique chez l'enfant.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente une sélection de livres autour de la thématique filles/garçons.  
Après la lecture d'une première histoire, un échange est proposé aux enfants suivi d'un jeu d'illustrations tirées des albums présentés.  
Le bibliothécaire raconte ensuite des histoires de la sélection.

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***KAMISHIBAI\****

#### **Objectifs**

Présenter différemment un album.  
Sensibiliser au plaisir de l'histoire.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire lit une histoire à l'aide du kamishibai.

\* Kamishibai : petit théâtre d'images japonais

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***LE DOMINO DES LIVRES***

#### **Objectif**

Développer le sens de l'observation.

#### **Déroulement**

Chaque enfant doit associer des livres entre eux afin de former une chaîne à la manière des dominos.

Le lien peut se faire grâce au titre, à un thème identique ou à un personnage identique...

Lecture d'un des albums du domino.

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***JEU DE L'HISTOIRE ET DE L'IMAGE***

#### **Objectifs**

Sensibiliser les enfants à l'écoute attentive d'une histoire et à la lecture des images.

Découvrir la structure d'une histoire.

#### **Déroulement**

Sur la base d'un album de type conte randonnée, le bibliothécaire lit une histoire, puis il présente toutes les illustrations de l'album.

Les enfants doivent reconstituer l'histoire en remplaçant les images dans l'ordre.

#### **Ou**

Le bibliothécaire distribue aux enfants les photocopies des illustrations de l'album.

Au cours de la lecture de l'histoire, il leur demande de retrouver l'illustration correspondant à la page lue.



## **DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE**

### ***LES DIFFERENTS DOCUMENTS DANS LA SALLE JEUNESSE***

#### **Objectifs**

Se repérer dans la salle jeunesse.  
Connaître les différents types de documents et leur classement.

#### **Déroulement**

Chaque enfant a un document en main (sélection préparée par le bibliothécaire).  
Chaque type de documents est ensuite défini et localisé dans la salle (romans, documentaires, revues...)

## **DECOUVERTE DE LA MEDIATHEQUE L'APOSTROPHE**

### ***VISITE DES ESPACES***

#### **Objectifs**

Découvrir et se repérer dans les différents espaces de la médiathèque.

Se familiariser avec les documents des différents espaces.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire propose aux enfants une visite commentée des différents espaces de la médiathèque.

Il évoque sommairement l'histoire et l'architecture du bâtiment et présente les collections spécifiques de chaque espace.

# **CE2-CM1-CM2**

21 fiches d'animations

## **DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE**

### ***CHASSE AU TRESOR***

#### **Objectifs**

Faire découvrir les différents types de documents et initier les enfants à leurs classements.

#### **Déroulement**

Cette animation peut se pratiquer en classe entière ou par petits groupes.

En amont, on propose autant de piles de livres qu'il y a de groupes d'enfants.

Chaque pile est constituée de quatre ou cinq documents différents (album, documentaire, revue, roman, conte).

A l'intérieur des livres sont placées les informations qui permettent de trouver les suivants.

## **DECOUVERTE DE L'ESPACE JEUNESSE**

### ***INITIATION A LA RECHERCHE DE DOCUMENTS SUR TABLETTES ET PC***

#### **Objectifs**

Rendre les enfants autonomes dans leur recherche.  
Savoir faire une recherche sur le catalogue informatisé.

#### **Déroulement**

Après avoir divisé la classe en groupes, le bibliothécaire initie les enfants à la recherche de documents (romans, bandes dessinées, documentaires) sur le catalogue informatisé. Chaque groupe reçoit une liste de documents à rechercher sur l'ordinateur ou la tablette.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***L'ALBUM***

#### **Objectifs**

Faire connaître des illustrateurs et des auteurs de la littérature de jeunesse.

Faire découvrir des éditeurs différents.

Sensibiliser au plaisir de l'image et de l'écoute.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente aux enfants une sélection d'albums « Coups de cœur ».

Lectures de plusieurs albums présentés.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE CONTE***

#### **Objectifs**

Aborder la structure du conte.

Découvrir les différents genres de contes (contes traditionnels, merveilleux, détournés...).

Développer l'écoute.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire propose aux enfants un jeu sur leur connaissance des contes.

Le bibliothécaire conte ou raconte.

Proposition d'une sélection de contes aux enfants.

#### **Ou**

Le bibliothécaire distribue à différents groupes d'enfants un conte traditionnel (le Petit Chaperon Rouge, Barbe Bleue ...), il extrait de ces contes des formules connues.

Les enfants doivent reconnaître de quel conte il s'agit.

Puis le bibliothécaire lit un des contes présentés.

#### **Ou**

Le bibliothécaire lit aux enfants un conte traditionnel puis en présente une ou plusieurs versions détournées.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE CONTE : LE LAVATER\****

#### **Objectifs**

Aborder la structure d'un conte, les notions de découpage par séquence d'un récit et la représentation symbolique.  
Découvrir les différentes techniques de narration.

#### **Déroulement**

Lecture d'un conte classique.

Puis, le bibliothécaire présente le même conte sous la forme d'un Lavater et en explique son principe.

\*Lavater: conte sans texte représenté à l'aide de formes géométriques.



## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE CONTE : LE PETIT CHAPERON ROUGE***

#### **Objectifs**

Aborder la structure du conte.

Présenter les différentes versions du Petit Chaperon Rouge.

Faire connaître des illustrateurs et des auteurs de la littérature de jeunesse.

Faire découvrir différentes formes de livres.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire lit le conte original puis présente des versions détournées.

Il fait aussi découvrir aux enfants ce conte traditionnel au travers de livres différents par leur format, leurs caractéristiques (livres animés, Lavater, livres d'artiste...).

#### **OU**

Le bibliothécaire lit le conte en présentant les versions de Grimm et de Perrault.

Les enfants doivent ensuite reprendre le déroulement du conte à l'aide d'illustrations choisies par le bibliothécaire en présentant les deux versions possibles du conte.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LE ROMAN***

#### **Objectifs**

Familiariser les enfants aux différents genres de la littérature.

Acquérir les notions d'auteurs, d'éditeurs, de collections...

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente plusieurs romans appartenant au même genre littéraire ou de genres différents en expliquant les notions d'auteurs, d'éditeurs et de collections.  
Lecture d'extraits de livres et définition du genre.

#### **OU**

Les enfants, par petits groupes, doivent déterminer le point commun d'une pile de romans sélectionnés par le bibliothécaire.

Mise en commun de tous les groupes.

Lecture d'extraits de livres par le bibliothécaire.

Les enfants sont invités à emprunter les livres présentés.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LA POESIE : JOUONS AVEC LES MOTS***

#### **Objectifs**

Familiariser les enfants à ce genre littéraire.  
Développer l'imagination et l'esprit créatif.  
Reconnaître les sons, les rimes.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire donne un poème en puzzle aux enfants et leur propose de le reconstituer.  
Il confronte les différentes versions obtenues puis lit le poème original.

#### **Ou**

Le bibliothécaire présente et lit des poèmes tirés de différents recueils pour jouer avec les rimes, les sons, les mots.

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***JACQUES PREVERT, ECRIVAIN ECLECTIQUE***

#### **Objectifs**

Faire découvrir aux enfants l'œuvre de Jacques Prévert, artiste aux multiples talents : poète, parolier, conteur, scénariste.

#### **Déroulement**

Tout d'abord la bibliothécaire propose à la classe entière l'écoute d'une sélection de chansons, la lecture de poèmes ou d'extraits d'une pièce de théâtre écrites par Prévert.

Puis la classe est divisée en groupes de 5 élèves pour une animation autour des *Cadavres Exquis* avec les mots de Prévert. Ensuite présentation à la classe des réalisations des élèves.

Durée de la séance : 1h30

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LES FABLES***

#### **Objectifs**

Familiariser les enfants à ce genre littéraire.  
Développer le sens de l'écoute.  
Faire découvrir des textes fondamentaux.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente, lit et/ou fait écouter des fables de La Fontaine avant de proposer aux enfants de deviner au travers de lectures de haïkus de quelle fable il s'agit.

#### **Ou**

Le bibliothécaire présente et lit des fables et leurs adaptations avant de proposer aux enfants de deviner au travers de lectures de haïkus de quelle fable il s'agit.

**Animation proposée à la bibliothèque Louis-Aragon à la Madeleine.**

## **DECOUVERTE DES GENRES LITTERAIRES**

### ***LA BANDE DESSINEE***

#### **Objectifs**

Faire découvrir la bande dessinée et ses différents genres (BD franco-belge, comics, mangas...).

Aborder les techniques de réalisation d'une bande dessinée (mise en page, vocabulaire...)

Savoir repérer le classement des bandes dessinées dans les bacs.

#### **Déroulement**

La classe est divisée en groupes.

Chaque groupe doit remplir un questionnaire dont les réponses se trouvent dans les bandes dessinées.

Puis, les groupes se réunissent autour du bibliothécaire afin de confronter la pertinence de leurs réponses.

#### **Ou**

Le bibliothécaire présente une variété de bandes dessinées du même genre ou de genres différents.

## **LECTURES A VOIX HAUTE**

### ***COUPS DE CŒUR OU THEMES***

#### **Objectifs**

Faire découvrir des textes de qualité de la littérature de jeunesse.

Donner aux enfants le goût de lire et le plaisir d'écouter des textes.

Promouvoir des auteurs.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire sélectionne et lit aux enfants des extraits d'œuvres de référence (classiques ou contemporaines). Il présente auparavant l'auteur et l'œuvre.

#### **Ou**

Le bibliothécaire présente des romans ou des albums sur un thème préalablement sélectionné avec l'enseignant puis il lit des extraits.

#### **Ou**

Le bibliothécaire présente et lit aux enfants sa sélection « Coups de cœur ».

## **LES DIFFERENTS SUPPORTS D'INFORMATION**

### ***LA PRESSE***

#### **Objectifs**

Sensibiliser les enfants à la presse et à son vocabulaire.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente le vocabulaire de la presse: titre, la Une, gros titres, chapeau...

La classe est divisée en groupes, les enfants doivent identifier les caractéristiques générales de la presse, revues en mains.

#### **Ou**

Chaque groupe reçoit des revues et une liste de questions dont les réponses se trouvent dans les magazines mis à leur disposition.

Le bibliothécaire réunit tous les groupes afin de débattre sur la pertinence des réponses apposées aux questionnaires.



## **LES DIFFERENTS SUPPORTS D'INFORMATION**

### ***LE DOCUMENTAIRE***

#### **Objectifs**

Savoir chercher un documentaire dans la bibliothèque.  
Savoir chercher une information dans un documentaire.

#### **Déroulement**

Les enfants sont par groupes de deux ou trois maximum.  
Ils doivent trouver le livre qui répond à la question distribuée par le bibliothécaire.  
Ils doivent pour cela utiliser la signalétique dans la salle ainsi que le document lui-même (sommaire, index, table des matières).

Puis mise en commun des démarches adoptées pour la recherche.

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***KAMISHIBAI\****

#### **Objectifs**

Présenter différemment un album.  
Sensibiliser au plaisir de l'histoire.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire lit une histoire à l'aide du Kamishibai.

\*Kamishibai: petit théâtre d'images japonais.

## **L'HISTOIRE ET L'IMAGE**

### ***AUTOUR D'ECOLIRE***

#### **Objectifs**

Promouvoir la littérature de jeunesse.  
Découvrir les auteurs et des illustrateurs.  
Développer l'esprit critique des enfants.  
Sensibiliser au plaisir de l'histoire et de l'image.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire présente deux ou trois livres de son choix dans la sélection Ecolire.  
Découverte des auteurs et des illustrateurs.  
Lecture d'un des livres présentés (s'il s'agit d'albums) ou de courts extraits (s'il s'agit de romans).

## **DECOUVERTE DE LA MEDIATHEQUE L’APOSTROPHE**

### ***VISITE DES ESPACES***

#### **Objectifs**

Connaître et se repérer dans tous les espaces de la médiathèque.

Se familiariser avec les ressources des différents espaces.

Rendre les enfants autonomes dans leur recherche d'information et de documentation.

#### **Déroulement**

Le bibliothécaire propose aux enfants une visite commentée des différents espaces de la médiathèque ainsi que leur fonctionnement.

Il évoque l’histoire et l’architecture du bâtiment.

Présentation des collections spécifiques de chaque espace et initiation au classement des documents.

## **RUCHES ET ABEILLES**

### **DANS LE CADRE DE L'INSTALLATION DE RUCHES SUR LA TERRASSE DE LA MEDIATHEQUE**

#### **Objectifs**

Découvrir la vie d'une ruche.

Découvrir le métier d'apiculteur.

Présenter aux enfants une sélection de documentaires sur le thème des abeilles et de la ruche.

#### **Déroulement**

La séance a lieu dans l'auditorium de la médiathèque.

-Projection d'un film sur l'installation des ruches sur la terrasse de la médiathèque.

-Explication du métier d'apiculteur et de la vie d'une ruche par Jean-François Billard, apiculteur.

-Présentation des fleurs butinées par les abeilles de la médiathèque.

-Présentation par les bibliothécaires de livres jeunesse sur la thématique de la ruche et des abeilles.

En fin de séance, dégustation de 3 miels différents.

1 séance proposée en juin de 14h à 15h30

Pour 3 classes de CM2 maximum

## **LA GRANDE GUERRE 1914-1918**

### **Objectifs**

Sensibiliser les enfants à la thématique de la guerre 14-18 au travers d'animations autour du livre et de documents patrimoniaux.

### **Déroulement**

Dans les secteurs jeunesse, le bibliothécaire et l'archiviste font découvrir aux enfants des documents patrimoniaux locaux (affiches, cartes postales...), des auteurs et des illustrateurs de littérature jeunesse autour de cette thématique.

Lecture d'extraits de romans ou d'albums.

Durée de la séance : 1h30

4 séances proposées (2 à la médiathèque, 2 à la bibliothèque de la Madeleine)

**Animation proposée à partir de janvier 2022**

*Fiche n° 46 – CM2*

## **LA DEUXIEME GUERRE MONDIALE 1939-1945**

### **Objectifs**

Sensibiliser les enfants à la thématique de la guerre 39-45 au travers d'animations autour du livre et de documents patrimoniaux.

### **Déroulement**

Dans les secteurs jeunesse, le bibliothécaire et l'archiviste font découvrir aux enfants des documents patrimoniaux locaux (affiches, cartes postales...), des auteurs et des illustrateurs de littérature jeunesse autour de cette thématique.

Lecture d'extraits de romans ou d'albums.

Durée de la séance : 1h30

4 séances proposées (2 à la médiathèque, 2 à la bibliothèque de la Madeleine).

**Animation proposée à partir de janvier 2022**

**Les bibliothécaires proposent également des activités autour du cinéma, de la musique, du multimédia et des documents patrimoniaux**

7 fiches d'animations



**SENSIBILISATION AU CINEMA**  
**(Espace Musique et Cinéma, Médiathèque l'Apostrophe)**

**Objectifs**

Faire découvrir aux enfants un genre cinématographique ou un réalisateur.

Raconter en images les premiers pas du cinéma.

Partager un moment autour du 7<sup>e</sup> art.

**Déroulement**

La bibliothécaire accueille les enfants dans l'auditorium de la médiathèque.

Elle présente une sélection de courts-métrages ou d'extraits de films. Ensuite, échanges autour des films.

Thèmes aux choix :

*Le burlesque* (de la MS au CM2),

*La comédie musicale* (de la MS au CM2)

*Les techniques d'animation* (de la MS au CM2),

*Le western* (CM1 – CM2),

*Autour du film Charlot Soldat (1919) (CM1-CM2)*

*Autour d'un réalisateur (Miyazaki, Charlie Chaplin ...)* (de la MS au CM2)

**Ou**

Projection d'un film en entier à choisir parmi une sélection de titres (de la MS au CM2).

\* Les mardi ou vendredis de 9h30 à 11h

Référentes : Fatima Boufenghour et Angelica Miletic

tél : 02 37 23 42 16

**SENSIBILISATION A LA MUSIQUE  
(Espace Musique et Cinéma, Médiathèque l'Apostrophe)**

**Objectifs**

Faire découvrir l'offre musicale de la médiathèque.  
Susciter une écoute attentive de la musique.

**Déroulement**

Le bibliothécaire accueille les enfants dans l'auditorium de la médiathèque.

Il leur propose :

Découverte des familles d'instruments du monde avec promenade auditive à travers les genres musicaux et jeux autour de la musique

Ensuite, visite de l'Espace Musique et Cinéma avec possibilité d'emprunter des CD.

\* Les jeudis de préférence ou les vendredis de 10h à 11h

Référents : Patricia Saint-Hubert, Thibaut Manoukian,  
Angelica Miletic

tél : 02 37 23 42 16

*Fiche n° 50 – CM2*

**INITIATION A LA PROGRAMMATION  
Avec le logiciel Scratch  
(Espace Multimédia, Médiathèque l'Apostrophe)**

**Objectifs**

Sensibiliser les enfants à la programmation.

Savoir créer un code de déplacement.

Savoir lire un code : savoir repérer un élément de code et le modifier.

**Déroulement**

Les animateurs multimédia accueillent les enfants dans l'espace Multimédia.

A partir du logiciel Scratch, ils sensibilisent les enfants à la programmation d'un jeu vidéo.

Les trois animateurs divisent la classe en trois groupes.

Tout d'abord, les enfants remettent en ordre un code de programmation pour déplacer un élément sur l'écran.

Puis les enfants sont sensibilisés à la lecture d'un code dans le but de changer le comportement du programme.

**Proposition** : Atelier sur un jeu vidéo à score.

\* Uniquement le jeudi matin de 9h30 à 11h (une fois par mois) - séance de 90 min.

Référents : Vincent Richer, Franck Escroignard et Nicole Hallouin-Mathon.

tél : 02 37 23 42 17

**Animation proposée à partir d'octobre 2021**

**INITIATION A LA PROGRAMMATION**  
**Avec le logiciel Scratch**  
**(Espace Multimédia, Bibliothèque Louis-Aragon)**

**Objectifs**

Sensibiliser les enfants à la programmation.

Savoir créer un code de déplacement.

Savoir lire un code : savoir repérer un élément de code et le modifier.

**Déroulement**

Les animateurs multimédia accueillent les enfants dans l'espace Multimédia.

A partir du logiciel Scratch, ils sensibilisent les enfants à la programmation d'un jeu vidéo.

Les animateurs divisent la classe en deux groupes. L'un des groupes participera à l'animation et l'autre sera accueilli en salle jeunesse avec une animation autour du livre et choix de livres.

Pour l'animation Scratch, les enfants remettent en ordre un code de programmation pour déplacer un élément sur l'écran.

Puis ils sont sensibilisés à la création d'un code dans le but de changer le comportement du programme.

Proposition : Atelier sur un jeu vidéo à score.

\* Uniquement les jeudis et vendredis matin de 9h30 à 11h sur 2 séances consécutives) - séance de 90 min.

Référent : Karelle Ménager - tél : 02 37 88 45 20

## **INITIATION A INTERNET : je cherche et je trouve (Espace Multimédia, Médiathèque l'Apostrophe)**

### **Objectifs**

Sensibiliser les enfants aux méthodes de recherche sur Internet et aux différents outils : moteurs, sites encyclopédiques.

Faire découvrir l'Espace Multimédia de la Médiathèque.

### **Déroulement**

L'animateur multimédia accueille les enfants dans l'espace Multimédia.

A partir d'un thème préalablement déterminé avec l'enseignant, il sensibilise les enfants à la recherche d'informations sur Internet, en présentant les méthodes de recherche et les différents outils.

Ensuite, par groupe de deux les enfants effectuent des recherches sur ordinateur.

Quelques propositions : Le pointillisme, Chartres au Moyen-Âge, Léonard de Vinci, la Région Centre-Val de Loire

\* Uniquement le jeudi matin de 10h à 11h (une fois par mois) - séance de 60 min.

Référents : Vincent Richer, Franck Escroignard, Nicole Hallouin-Mathon

tél : 02 37 23 42 17

**Animation proposée à partir d'octobre 2021**

**INITIATION A INTERNET : je cherche et je trouve  
(Espaces Multimédia et Jeunesse, Bibliothèque L. Aragon)**

**Objectifs**

Sensibiliser les enfants aux méthodes de recherche sur Internet et aux différents outils : annuaires, moteurs, sites encyclopédiques.

Faire découvrir l'Espace Multimédia de la Bibliothèque.

**Déroulement**

L'animateur multimédia accueille les enfants par demi-groupe dans l'espace Multimédia.

A partir d'un thème préalablement déterminé avec l'enseignant, il sensibilise les enfants à la recherche sur Internet, en présentant avec un vidéo projecteur les méthodes de recherche et les différents outils.

Ensuite, par groupe de deux les enfants effectuent des recherches sur ordinateur. Un support de l'atelier sera distribué en début de séance aux enfants.

L'accueil se faisant par demi-groupe, un temps de lecture sur place et de choix de livres se fera en salle jeunesse.

- \* Les jeudis et vendredis matin
- séance de 1H30 dont 45 minutes sur ordinateur
- 2 accueils par an et par classe maximum

Référent : Karelle Ménager

Tél : 02 37 88 45 20

## **LES DOCUMENTS PATRIMONIAUX (Espace Patrimoine, Médiathèque l'Apostrophe)**

### **Objectifs**

Sensibiliser les enfants aux documents patrimoniaux.  
Faire découvrir des documents anciens originaux, rares et précieux.

### **Déroulement**

Après avoir divisé la classe en deux, les bibliothécaires présentent aux enfants des documents patrimoniaux : imprimés, manuscrits, affiches, cartes, photos, ... sur une thématique choisie avec l'enseignant.

Quelques propositions :

- L'Encyclopédie Diderot et d'Alembert
- Les affiches 1939-1945
- Jules Hetzel
- Le théâtre de Chartres
- L'histoire de la bibliothèque de la Révolution à nos jours
- Etc...

\* Les mardis et vendredis matins

\* Durée de la séance : 1h30

Référent : Michèle Neveu

Tél : 02 37 23 42 03 ou 02 37 23 42 04

# NOTES

-

-

-

-

-

-

-

-