

RÉPONSES AUX QUESTIONS POUR LA MÉDIATHÈQUE DE CHARTRES

<https://www.reinesdecoeur.com/>

Qu'est-ce qui vous a donné envie de créer votre maison d'édition ?

Nous avons eu envie de créer une maison d'édition publiant du contenu lesbien parce que nous sommes trois femmes homosexuelles et, en grandissant, nous avons manqué de représentation de personnes qui nous ressemblent. L'objectif était donc de pallier ce manque de visibilité en proposant des héroïnes féminines qui traversent de nombreuses aventures et dont l'homosexualité n'est pas forcément au centre du livre.

À titre d'exemple, j'adore les histoires de vampires, de loups garous ou même la science-fiction. Ne jamais voir de femmes ouvertement lesbiennes dans ces ouvrages à l'époque où j'en dévorais un par semaine quand j'étais adolescente est l'un de mes grands regrets.

Offrir cette diversité, cette visibilité, c'est la raison d'être de Reines de Cœur.

Quelle est sa ligne éditoriale ? A-t-elle évolué depuis sa création ?

Notre ligne éditoriale n'a pas évolué, non. Elle s'est plutôt étoffée.

L'objectif a toujours été d'offrir une représentation positive et de ne pas tuer inutilement les personnages lesbiens dans un « bury your gay » très présent dans les années 90 à la télévision américaine notamment.

Nos collections se sont enrichies avec les années. Là où nous avions uniquement de la romance et du fantastique au début, nous proposons aujourd'hui des polars, de la fantasy, de la science-fiction. C'est une énorme fierté pour nous de proposer des livres mettant en scène des femmes qui dirigent des vaisseaux spatiaux et découvrent l'Univers ! L'adolescente que j'étais reste profondément fière de cette évolution.

Pourriez-vous nous présenter un titre en particulier ?

Cette question est toujours extrêmement difficile. En temps normal, je botte en touche. Pour moi, c'est comme demander à un parent de choisir quel enfant il préfère. C'est tout simplement impossible. Nous aimons tous les livres que nous publions et c'est une réelle chance pour nous.

Mais pour vous, je veux bien faire une exception avec le titre « Aimer n'est pas Jouer » de Fanny Mertz. Parce que je pense que ce roman est magnifique et qu'il parlera à des personnes qui, comme moi, ont adoré « Ensemble, c'est tout » d'Anna Galvalda. « Aimer n'est pas Jouer » est un roman choral avec de beaux personnages, très atypiques avec un grain de folie magnifique dont le lecteur tombe très vite amoureux. La plume de Fanny Mertz est captivante et nous emporte très vite.

Lorsque j'ai lu le livre pour la première fois, lors de la soumission, j'ai même versé une petite larme à la fin.

<https://www.reinesdecoeur.com/les-livres-lesbiens/aimer-nest-pas-jouer-papier/>

Isabelle B. Price, co-fondatrice de la maison d'édition Reines de coeur