



Pastor, Annie

Les Pubs que vous ne verrez plus jamais : l'image de la femme, ses combats, ses avancées, ses échecs à travers 100 ans de publicités sexistes, ordinaires ou extraordinaires.... 4, Spécial ah les filles ! / Annie Pastor - Hugo Desinge , 2015 - (Les pubs que vous ne verrez plus jamais : 100 ans de publicités sexistes, racistes, ou tout simplement stupides...)

* Résumé : L'image de la femme à travers la vision stéréotypée de la publicité : séductrice dans les années 1920, consommatrice dans les années 1950, sexuellement libérée dans les années 1970, etc. Electre 2015



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	659.1 PAS

Joseph-Renaud, Jean

Petit bréviaire du parfait féministe : ou comment répondre une bonne fois pour toutes aux arguments misogynes : publié pour la première fois en France en 1910 / Jean Joseph-Renaud ; Bagieu, Pénélope. Illustrateur - Autrement , 2015

* Résumé : L'auteur défend la cause des femmes en opposant des réponses aux arguments misogynes. Electre 2015



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.42 JOS



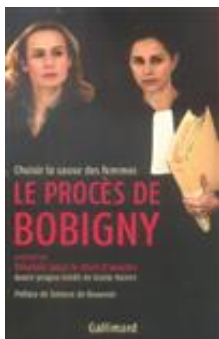
Perrot, Michelle

Mélancolie ouvrière : Lucie Baud / Michelle Perrot - Grasset , 2012 - (Nos héroïnes)

* Résumé : Au début du siècle dernier, dans une ville de l'Isère, Lucie Baud incarne un féminisme naissant. Ouvrière en soie, la jeune femme crée, au sein de son usine, la première cellule syndicale. En 1908, elle rédige pour la revue Le mouvement socialiste un texte qui met en avant les luttes auxquelles elle participe. Cette enquête rend hommage à cette femme qui s'est suicidée à l'âge de 43 ans.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.56 PER



Halimi, Gisèle

Le Procès de Bobigny / Choisir la cause des femmes ; Beauvoir, Simone de. Préfacier, etc. ; Chevalier, Marie-Claire. Auteur de la postface, du colophon, etc. ; Choisir la cause des femmes. Directeur de publication - Gallimard , 2006

* Résumé : Publié en 1973, ce livre qui reprenait la sténotypie intégrale des débats du tribunal de Bobigny (novembre 1972) a lancé le mouvement d'opinion qui devait aboutir à la remise en cause de la loi de 1920 réprimant l'avortement. Dans cette nouvelle édition, Marie-Claire, la jeune fille avortée, revient sur les événements et l'avocate G. Halimi évoque la désobéissance civique devant une loi injuste. Electre 2015



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.42 PRO



VEIL, Simone

Elles sont 300.000 chaque année : discours de la ministre Simone Veil pour le droit à l'avortement devant l'Assemblée nationale, 26 novembre 1974. Accéder à la maternité volontaire : discours du député Lucien Neuwirth pour le droit à la contraception devant l'Assemblée nationale, 1er juillet 1967 / Simone Veil - Points , 2009 - (Points)

* Résumé : Avec le soutien du président de la République V. Giscard d'Estaing, des socialistes et des communistes, S. Veil défend un projet de dépénalisation de l'avortement. Ancien résistant, député gaulliste depuis 1958, L. Neuwirth se prononce en faveur de la libéralisation des moyens de contraception.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.42 VEI



Génération MLF : 1968-2008 / dirigé par Antoinette Fouque, Sylvina Boissonnas, Catherine Guyot et al. ; Fouque, Antoinette. Éditeur scientifique - Des femmes-Antoinette Fouque , 2008

* Résumé : Des femmes témoignent de leur engagement dans le Mouvement de libération des femmes, créé en France en 1968. Leurs souvenirs sont confrontés entre eux, et les combats du mouvement évoqués : droit à l'avortement, abolition de la toute-puissance paternelle, mise en place de lois sur le viol, les violences, l'égalité professionnelle, la parité, etc.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes Réserves sous-sol	305.42 GEN



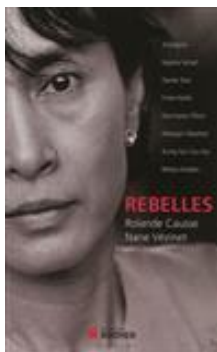
Banon, Patrick

Il était une fois les filles... : mythologie de la différence / Patrick Banon ; Boutin, Anne-Lise. Illustrateur - Actes Sud junior , 2011

* Résumé : La relation entre hommes et femmes s'est longtemps exprimée par une domination du masculin sur le féminin fondée sur des mythes et des peurs. Mieux comprendre les origines de cette oppression doit permettre de replacer la différence entre féminin et masculin dans une dynamique positive et constructive au même titre que doivent l'être celles entre étranger et autochtone, croyant et athée.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.4 BAN



Causse, Rolande

Rebelles / Rolande Causse, Nane Vezinet - Rocher , 2012 - (Documents)

* Résumé : Ce document dresse le portrait de femmes représentatives des luttes féminines contre l'abus de pouvoir, la guerre, l'injustice ou l'oppression : Antigone, S. Scholl, G. Taro, D. Lange, N. Mandelstam, F. Kahlo, les sardinières de Douarnenez, I. R. Halaunbrenner, G. Tillon, les mères argentines, les femmes afghanes, A. Politkovskaïa, W. Maathai, les Amérindiennes du Pérou, R. Kadeer.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.4 CAU



Ehrenreich, Barbara

Sorcières, sages-femmes & infirmières : une histoire des femmes soignantes / Barbara Ehrenreich, Deirdre English ; Lame, L.. Traducteur ; Colin, Anna. Auteur de la postface, du colophon, etc. - Cambourakis , 2015 - (Sorcières)

* Résumé : L'ouvrage enquête sur la diabolisation des guérisseuses au XVIe siècle, la mise à l'écart des sages-femmes au XIXe et la construction du personnage de l'infirmière façon Florence Nightingale. Les auteures s'en prennent à la légitimité historique d'un corps médical masculin qui a relégué les femmes à des rôles subalternes et dénoncent la monopolisation politique de la santé par la classe masculine. Electre 2015



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.4 EHR



HERITIER, Françoise

La Plus belle histoire des femmes / Françoise Héritier, Michelle Perrot, Sylviane Agacinski, Nicole Bacharan - Seuil , 2011 - (Essais)

* Résumé : L'histoire de la condition féminine est retracée par quatre femmes. L'historienne N. Bacharan a écrit le dialogue structurant de cet ouvrage. L'anthropologue F. Héritier remonte l'histoire jusqu'aux origines des femmes. L'historienne M. Perrot parcourt deux mille ans de la vie des femmes en observant chacun des âges. La philosophe S. Agacinsky imagine un monde d'égalité et de parité aujourd'hui.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.4 PLU



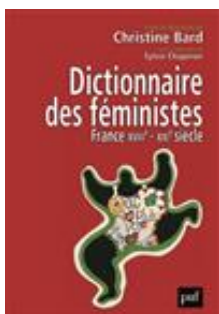
GOUGES, Olympe de

Femme, réveille-toi ! : déclaration des droits de la femme et de la citoyenne et autres écrits / Olympe de Gouges ; Reid, Martine. Éditeur scientifique - Gallimard , 2014 - (Folio. 2 euros)

* Résumé : Une déclaration des droits au féminin écrite en 1792.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.4 GOU



Dictionnaire des féministes : France, XVIIIe-XXIe siècle / Elinor

Accampo, Catherine Achin, Nicole G. Albert et al. ; BARD, Christine. Directeur de publication ; CHAPERON, Sylvie. Collaborateur - PUF , 2017

* Résumé : A la fois biographique et thématique, ce dictionnaire rend compte, avec méthode et pédagogie, de la richesse du mouvement féministe en France. Il traite aussi bien de la contestation de l'inégalité entre les sexes que des mouvements de femmes, des philosophies et des idéologies qui les nourrissent. Electre 2017



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	305.42 DIC



Groult, Benoîte

Ainsi soit Olympe de Gouges / Benoîte Groult - Grasset , 2013

* Résumé : Olympe de Gouges fut la première en France en 1791 à formuler une Déclaration des droits de la femme qui pose dans toutes ses conséquences le principe de l'égalité des deux sexes. Portrait d'une figure fondatrice qui a payé de sa vie sa fidélité à son idéal, en 1793.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	B GOU



Bly, Nellie

10 jours dans un asile / un reportage de Nellie Bly ; Cohen, Hélène.

Traducteur - Ed. du sous-sol , 2015 - (Feuilleton non-fiction)

* Résumé : Reportage infiltré sur les conditions d'internement en hôpital psychiatrique réalisé en 1887. La journaliste du New York world dénonce les mauvais traitements subis par les patientes du Blackswell's island hospital où elle a été acceptée après s'être fait passer pour folle. Avec un reportage sur un bureau de placement de domestiques et un autre sur les ouvrières d'une fabrique. Electre 2015



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque L'Apostrophe	Adultes 2e étage	B BLY